

# ღირიკული სტროფები

ხმისა და ფორტეპიანოსათვის

# Lyrical Verses

For voice and piano

N4

ტექსტი ბესარონ გაბაშვილის  
Text by Besarion Gabashvili

მარინე ნიკურაძე  
Marine Nikuradze

**Allegretto Marcato**

*mf*

*mf*

ბა - გე სუ - რი - ან გი - ა - ლერ - სებ,

ბა - გე - ო ვარ - ღო თვალ-თა სუ - რი - ან

ხილ - ვა შე - ნი, კე - კე - ლა მარ - დო!

The first system consists of a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The vocal line has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: ხილ - ვა შე - ნი, კე - კე - ლა მარ - დო!

გუ - ლსა სწეუ - რი - ან და - მამე - რად - სა, რას შე - გა - ფარ - დო?

*p*

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: გუ - ლსა სწეუ - რი - ან და - მამე - რად - სა, რას შე - გა - ფარ - დო? The piano part includes a dynamic marking of *p* (piano).

თუ - ცა შენ დაგო - მო, ვინ - ლა ვპო - ვო,

*cresc.* *f*

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: თუ - ცა შენ დაგო - მო, ვინ - ლა ვპო - ვო, The piano part includes dynamic markings of *cresc.* (crescendo) and *f* (forte).

სად გა - ვი - ზარ - დო?

*rit.* *a tempo*

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: სად გა - ვი - ზარ - დო? The piano part includes dynamic markings of *rit.* (ritardando) and *a tempo*.

System 1: Treble clef with a whole rest. Piano accompaniment in G major, 3/4 time, featuring a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

*mf*

System 2: Treble clef with a whole rest. The vocal line begins with the lyrics "უ - შე - ნოდ ხიდ - ვა". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

System 3: Treble clef with the lyrics "არ - ვი - - - სი მსურს, შე - ვი - ზა - რე - ბო." The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

System 4: Treble clef with the lyrics "უ - შე - ნოდ ხიდ - ვა არ - ვი - სი მსურს,". The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

