

ჩემი ბურთი

Mu Boll

ტექსტი ლიდია მეგრელიძის
Text by Lidia Megrelidze

ლიანა რობიტაშვილი
Liana Robitashvili

Allegretto

f

დი - დი ა - რის ჩე - მი ბურ - თი,
ხელს დავ - კრავ და ა - ფრინ - დე - ბა,

The first system of the musical score for 'Mu Boll'. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment starts with a forte (f) dynamic, featuring a rapid sixteenth-note pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand. The system concludes with a repeat sign and a mezzo-forte (mf) dynamic marking.

დი - დი ვე - ბერ - თე - ლა, ოთ - ხი ცი - და მუ - ცე - ლი აქვს,
გა - გორ - დე - ბა რო - გორ? გუ - შინ თა - ვი გა - უ - ტე - ხა

The second system of the musical score. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment maintains a steady bass line and provides harmonic support with chords in the right hand. The system concludes with a repeat sign.

ჩე - მი მკლა - ვის ხე - ლა. ა - მა - გლი - ჯეს ჩე - მი ბურ - თი,
მე - ე - ზო - ვის გო - გოს. *p*

The third system of the musical score. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The system concludes with a repeat sign and a piano (p) dynamic marking.

და - ა - ხა - ლეს მი - წახ, მაგ - რამ ი - ცით, რო - გორც გი - ჟი,

rit. წა - მო - ვარ - და იმ - წამს. *f a tempo* გად - მო - გორ - და, და - ექ - გე - რა
წა - მო - ვარ - და ჩე - მი ბე - ბო,

rit. *mf a tempo*

დი - დი ფან-ჯრის მი - ნას და ზედ ცხვირ - ზე და - ას - კუპ - და
ქურ - დი, ქურ - დი, ქურ - დი! ქურ - დის ნაც - ვლად ხელ - ში შერ - ჩა

1. ჩემს ბე - ბიკ - ოს მძო - ნარს. 2. ჩე - მი კოხ - ტა ბურ - თი!