

აი, ნაკადულმა კლდიდან გამოჟონა

ვოკალური ციკლიდან „რომანსები შოთა ჩანტლადის ლექსებზე“

Here Gushed the Stream of the Rock

From the vocal cycle „Romances based on the poems of Shota Chantladze“

სიტყვები შოთა ჩანტლადის
Words by Shota Chantladze

ლელა ბულია
(მონაზონი სიდონია)
Lela Bulia
(Nun Sidonia)

Moderato

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked 'Moderato' and 'mp'. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal part enters in the second measure with the lyrics 'ა - ი ნ ა - კ ა - დ უ ლ - მ ა'. The tempo and dynamics change in the third measure to 'm.g.' (moderato giusto) and 'm.d.' (mezzo-forte). The score continues with a vocal solo in the fifth measure, marked 'p' (piano), and then returns to the piano accompaniment in the ninth measure. The score is written in G major and 3/4 time. The vocal part is written in a soprano range, and the piano part is written in a standard piano range. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings.

5 *p*

T

ა - ი ნ ა - კ ა - დ უ ლ - მ ა კ ლ დ ი - დ ა ნ გ ა - მ ო - ჟ ო - ნ ა

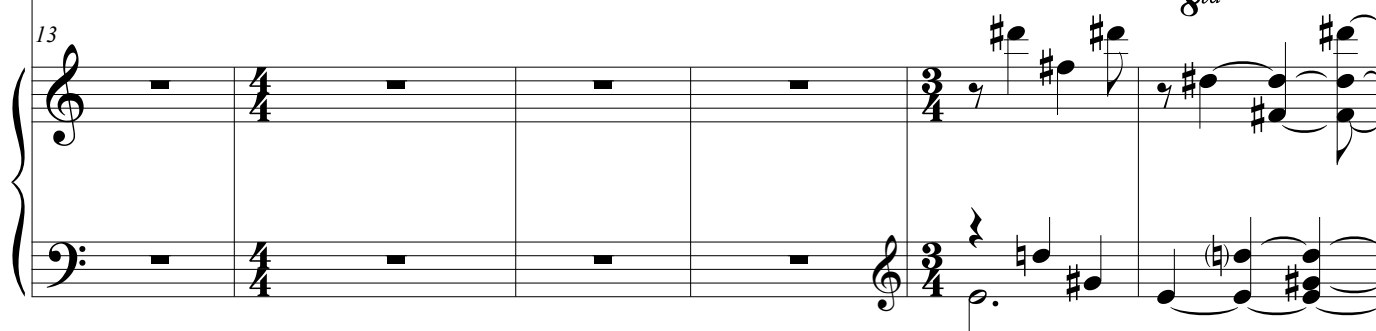
9

m.g. *m.d.* *8va* *8va*

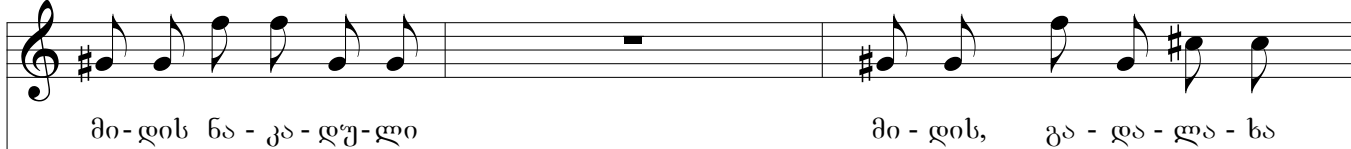
13



13

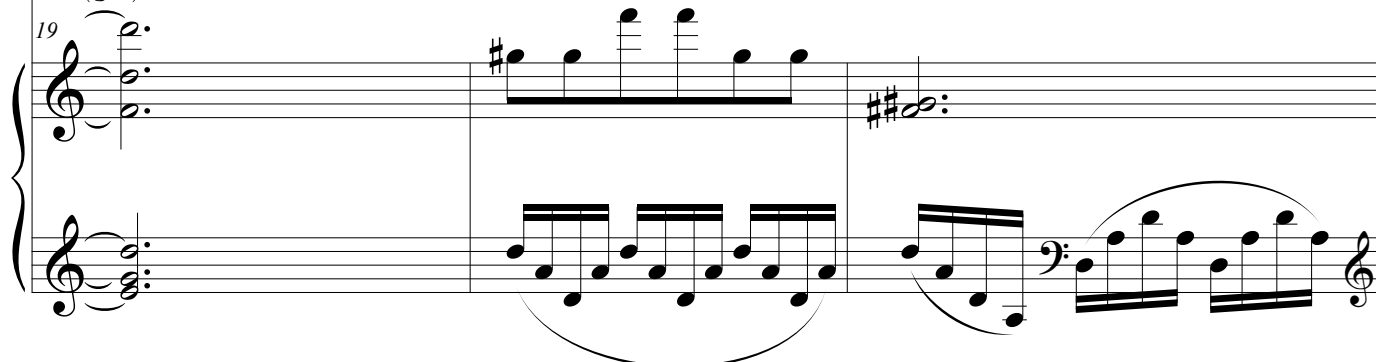


19

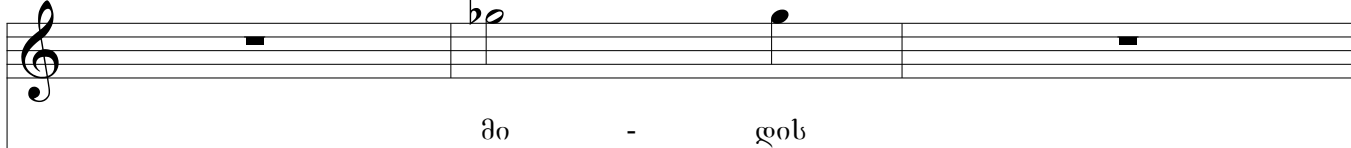


(8va) - 1

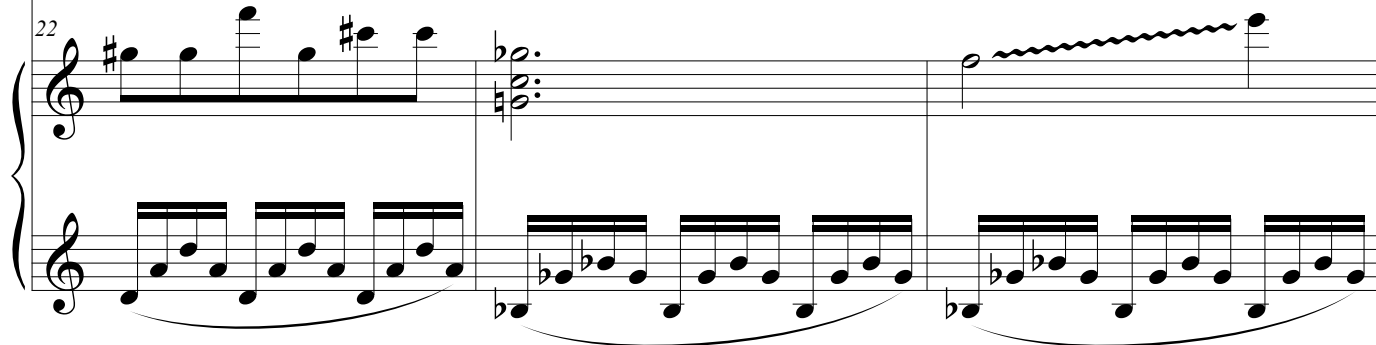
19



22



22



25

ო - გო შე - ა - ჩე - რა უ - ეც - რად ბა - ლახ - მა

8va

29

mp

ბა - ლახს უ - ხა - რი - ა და

8va

34

იზრ - დე - ბა იზრ - დე - ბა

8va

rit.